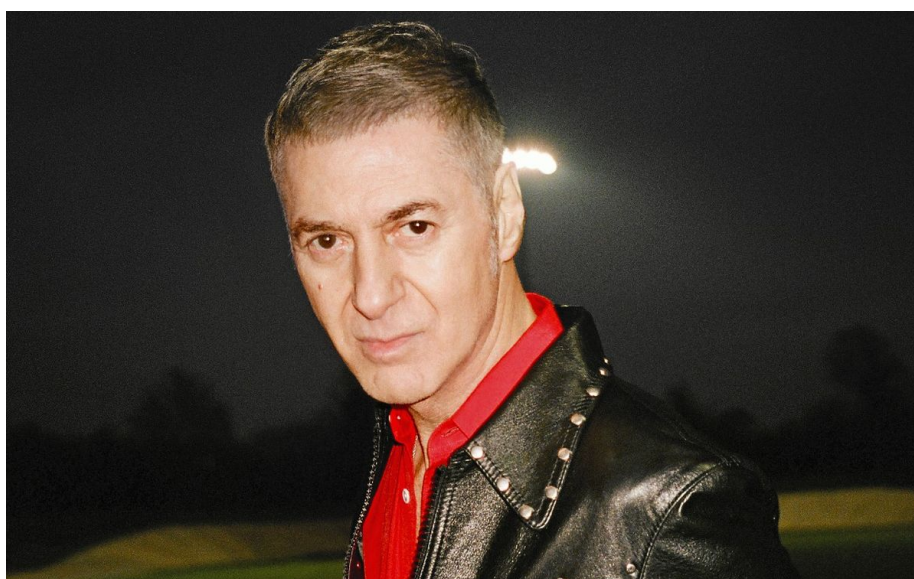


Accueil > Bretagne

## Étienne Daho en tournée : « Il y aura une petite surprise en Bretagne »

T Par [Laura Baudier](#)  
Le 05 novembre 2023 à 06h00

Plus de 40 ans de carrière au compteur et un succès qui ne se dément pas ! Après un nouvel album sorti en mai dernier, Étienne Daho se lance dans une grande tournée des Zénith qui passera (évidemment !) par la Bretagne. Entretien avec l'infatigable dandy.



La carrière musicale d'Étienne Daho a commencé à Rennes à la fin des années 1970. (Photo Pierre-Ange Carlotti)

**Vous débutez une grande tournée des Zénith, à travers toute la France. Vous avez expliqué avoir « envie de sortir de ma zone de confort [...] pour vous offrir un show avec une énergie différente, celle des grands espaces et des festivals d'été. » Est-ce lors de votre premier rapport avec une immense foule, aux Vieilles Charrues, à Carhaix (29) que vous avez pris goût à vous produire devant énormément de personnes ? Quels souvenirs en gardez-vous ?**

J'ai joué deux fois aux Vieilles Charrues : en 2008 et en 2014. Et, oui, en 2008, c'était la première fois que je jouais devant autant de personnes et j'étais terrifié ! (rires). J'avais beaucoup travaillé, pendant des mois, pour cette date. Il y avait beaucoup de monde, c'était vraiment très impressionnant. Et puis en festival, ce n'est pas la même énergie du tout que dans une salle : c'est en plein air, en plein jour, il y a plein de gens qui ne viennent pas spécialement pour vous, mais il y avait aussi plein de drapeaux bretons partout, alors j'étais content ! (rires). Au final, j'ai trouvé ça super ! J'ai adoré !

**Votre tournée va passer par Rennes, ville dans laquelle vous avez vécu pendant longtemps et où tout a commencé. Est-ce**



PRO

S'abonner

Oui, à Rennes, c'est vraiment très particulier : toute ma famille y vit, j'y ai aussi mes profs, mes amis proches, c'est très spécial. C'est plus intense mais ça fait plus peur qu'ailleurs, bizarrement.

### Pourquoi ?

Quand on connaît les gens dans la salle, on appréhende toujours un petit peu plus et puis, c'est très bizarre de jouer devant sa famille dans son habit de lumière en train de gigoter ! (rires).

**Vous avez un lien très particulier avec la Bretagne. D'ailleurs votre dernier album (« Tirer la nuit sur les étoiles ») a, en partie, été enregistré à Saint-Malo (35). La Bretagne est-elle une terre qui vous inspire ?**

Je passe beaucoup de temps en Bretagne, le plus longtemps possible, je suis beaucoup inspiré par la Bretagne. Je m'y sens bien.

#### À lire sur le sujet

Étienne Daho : « Je me sens bien à Saint-Malo ! »

### Vous sauriez expliquer pourquoi ?

J'ai l'impression d'être chez moi en Bretagne.



qu'ailleurs : j'ai habité à Lisbonne, New York, Barcelone, quinze ans en Angleterre, etc. mais rien ne vaut la Bretagne.



### **Vous vous sentez breton alors !**

(rires) Je me sens beaucoup Breton (sic) ! J'ai vécu en Bretagne beaucoup plus qu'ailleurs : j'ai habité à Lisbonne, New York, Barcelone, quinze ans en Angleterre, etc. mais rien ne vaut la Bretagne. D'ailleurs, il y aura une petite surprise en Bretagne pendant la tournée...

### **Et pourquoi avoir eu envie, maintenant, de jouer dans d'immenses salles ?**

J'aime le changement : tous mes albums sont différents des uns des autres. J'aime le changement car c'est une manière de se challenger. Mais l'idée ne vient pas de moi à la base mais de Thierry Suc, mon producteur, qui m'a dit que ça pourrait être pas mal de retrouver les grandes salles. Cette idée m'a mangé le cerveau (rires). Je me suis dit : « Comment faire autre chose, différemment, avec une énergie différente et un répertoire différent ? » Ça fait des mois que je bosse sur ce projet, que je travaille sur les arrangements, le choix des musiciens, des lumières, des visuels, etc. Il est temps d'y être, j'en ai marre là (rires), j'ai hâte !

### **Avez-vous peur ?**

Non, pas du tout !

### **Vous n'avez jamais le trac avant de monter sur scène...**

Le trac est une énergie qu'il faut avoir : on ne va pas faire ses courses quand on monte sur scène ! J'ai envie que les gens qui ont payé une place de concert passent un bon moment, j'ai envie d'être à la hauteur. Il faut être au rendez-vous : c'est comme une rencontre amoureuse, on a envie que ça se passe bien, c'est cette appréhension-là que j'ai.

#### **À lire sur le sujet**

Étienne Daho raconte ses Trans

### **Sur scène, vous allez présenter des titres de votre dernier album « Tirer la nuit sur les étoiles » et votre deuxième album en 1984 s'appelait « La notte, la notte ». La nuit est-elle quelque chose qui vous inspire ?**

Oui, la nuit a toujours été très inspirante : beaucoup d'artistes aiment la nuit pour travailler, pour écrire, car, la nuit, les conventions s'arrêtent, les gens sont différents : soit ils jouent un jeu et ils le jouent très bien, soit les masques tombent. En journée, ce sont les conventions qui s'imposent.

### **Vous êtes souvent qualifié de « roi de la pop », vous dites d'ailleurs que vous faites de la pop, mais c'est quoi la pop, au juste ? Peut-on vraiment la définir ou serait-ce déjà la classer que de tenter d'en donner une définition ?**



## C'est-à-dire...

Tout ce qui est underground et qui finit par devenir populaire : quand j'ai commencé, c'était une manière de me dissocier du rock et de la variété pour se libérer, avoir un peu de liberté. Car, avant, c'était assez épouvantable, il y avait une ligne séparatrice entre le rock et la variété, il y avait deux chapelles, c'est bien pour ça que j'ai voulu faire de la pop. Cela me permettait de faire ce que je voulais, c'était une zone de liberté.

## Vous avez beaucoup collaboré avec la Morlaisienne Brigitte Fontaine. Connaissez-vous un petit peu Morlaix ?

Ça fait longtemps que je n'y suis pas venu, je ne sais pas si j'ai déjà joué à Morlaix d'ailleurs. J'ai un doute.

## Il y a de quoi venir s'y produire pourtant... Il y a le Sew, par exemple !

Ah, j'aime beaucoup ce nom !

### Pratique

 **NEWSLETTER AUJOURD'HUI EN BRETAGNE**

**Chaque soir, les faits marquants du jour en Bretagne**

Tous les soirs en semaine à 18h

[S'inscrire à la newsletter](#)

[La tournée « Étienne Daho Show »](#) passera par Nantes, le 7 novembre (Zénith) ; Brest, le 16 novembre (Arena) ; et Rennes, le 15 décembre (Le Liberté).

## Dans la même rubrique

[À Pont-Aven, un salarié d'Enedis mobilisé sur les dégâts de la tempête Ciaran meurt électrocuté](#)

[DIRECT DIRECT - Tempête Domingos : 160 000 foyers privés d'électricité en France ce dimanche, un pompier blessé](#)

[Météo en Bretagne : un temps instable ce dimanche](#)

## Pour aller plus loin

Bretagne

Culture et Loisirs

Musique

Actualités

Rennes

#Culture

#Musique

#Chanson française

#Étienne Daho

#Bretagne