

Etienne Daho, « Tirer la nuit sur les étoiles »



Fabriqué entre l'été 2021 et l'automne 2022 à Paris, Saint Malo et Londres (passage pour les cordes à Abbey Road, avec quelques parties de piano enregistrées sur celui de Lennon), le nouvel Etienne Daho est un album pop à la fois orchestral, électronique et iodé. Avec des images tout maritimes de plage, de vagues, de phare, Daho parle de guerre en Ukraine, d'après Covid. Mais surtout d'élan amoureux. «*Je jouerai à tous les hommes de ta vie que j'incarnerai à l'envi,*» promet-il sur *Boyfriend*. «*Nul besoin de me démasquer. Car je ne ressemble à aucun de tes ex*» (sur le contagieux *Virus X*). Un joli disque avec du Burt Bacharach, une chanson en anglais (*I've Been Thinking About You*) et une pléthore d'invités (Unloved, Yan Wagner, Vanessa Paradis...). (J.B.)
