

Musique

Avec “Boyfriend”, Étienne Daho déclare sa flamme

par **Franck Vergeade**

Publié le 14 février 2023 à 18h00

Mis à jour le 14 février 2023 à 18h05



↑

Étienne Daho © Pierre-Ange Carlotti

En prélude à son douzième album attendu depuis 2017, “Tirer la nuit sur les étoiles”, le parrain de la pop française revient avec un splendide single orchestral en forme de déclaration d’amour, qui paraît le jour de la Saint-Valentin.

Tirer la nuit sur les étoiles. Derrière ce beau titre énigmatique se cache le douzième album d’Étienne Daho à paraître au printemps et l’un des disques français les plus attendus de l’année. Six ans après *Blitz* (2017), le chanteur en révèle, en ce jour de Saint-Valentin, le premier single au titre parfaitement explicite : *Boyfriend*. Jamais dans sa carrière, le Rennais d’adoption ne s’était autant livré sur sa vie sentimentale : “*Je jouerai à tous les hommes de ta vie/Que j’incarnerai à l’envi*”, chante-t-il ainsi de manière autobiographique.

Sur un tapis de cordes enregistrées aux studios londoniens d’Abbey Road, qui n’est pas sans évoquer le légendaire et regretté Burt Bacharach, cette chanson se déploie magistralement et rappelle instantanément les ballades orchestrales de la période *Éden* (1996) et *Corps et armes* (2000). Le clip a été réalisé par le Studio L’Étiquette, qui avait notamment signé celui du tube *Le Dernier jour du disco* de Juliette Armanet.