



Disquaire Day 2020 : notre sélection des vinyles immanquables !

25/05/20 16h00

Remplacé par une série de dates entre juin et août, le Disquaire Day 2020, initialement prévu le 18 avril, se profile doucement et la liste des exclusivités éditées pour l'occasion se dessine. Pour s'y retrouver, voici une sélection des vinyles immanquables sur lesquels se ruer cette année.

Chaque année, c'est l'occasion de remplir un peu plus sa collection avec des galettes. En 2020, le Disquaire Day, forcément tenu dans des conditions particulières, revêt une importance toute particulière pour les vendeur·euse·s, pénalisés·es par le confinement.

Alors que le CALIF (Club Action des Labels et des disquaires Indépendants Français) a déjà rendu public les conditions dans lesquelles se tiendra l'événement, réparti sur quatre dates (le 20 juin prochain, puis les 29 août, 26 septembre et 24 octobre 2020), d'autres informations nous en apprennent un peu plus sur le déroulement de ce disquaire day si particulier.

Principale nouveauté : la possibilité, cette année, de réserver et précommander les vinyles exclusifs et vendus pour l'occasion ; de quoi éviter des frustrations liées aux embouteillages évitables en boutique. La liste des pépites éditées pour le 20 juin prochain (les autres dates réserveront également leur lot de surprises) se dessine donc déjà, et voici donc une sélection des vinyles à côté desquels il ne faudra pas passer.

Chez les artistes français-es, on trouvera évidemment *Surf* d'Étienne Daho, compilation de projets inachevés sous forme de reprises de luxe (The Beach Boys, Air, Phoenix, Pet Shop Boys, Pink Floyd...), l'enregistrement du projet de lecture du *Requiem des innocents* (le livre de Louis Calaferte) mené par Virgine Despentes et mis en musique par Zéro, un pressage exclusif de la collection d'expérimentations de Flavien Berger, *Radio contre-temps*, un (très beau) best of du rappeur Jorrdee, la collaboration au sommet de Magma et Chassol, la bien nommée compilation de Thylacine *Singles 2*, une immanquable collection de démos des artistes du label Tigersushi, la réédition des deux premiers albums de Diabologum ou encore l'EP inédit *Remixes* de Malik Djoudi.

Autres immanquables : Iggy Pop, Bob Dylan (notamment une version française de *The Freewheelin'*), Elvis Presley, Ennio Morricone (les cultes OST de la trilogie du dollar ainsi que celle d'*Il Était Une Fois Dans l'Ouest*), Goblin (un best-of comprenant des morceaux issus des bandes originales de *Suspiria* et *Zombi*), Caribou (réédition de *Swim* pour ses dix ans), Kevin Morby (*Oh Mon Dieu*, évidente version live du déjanté *Oh My God*) et Catastrophe (*Fizzy*, compilation de singles du groupe)...

Des exclusivités alléchantes, dont la liste complète est à retrouver sur [le site officiel de l'évènement](#).