

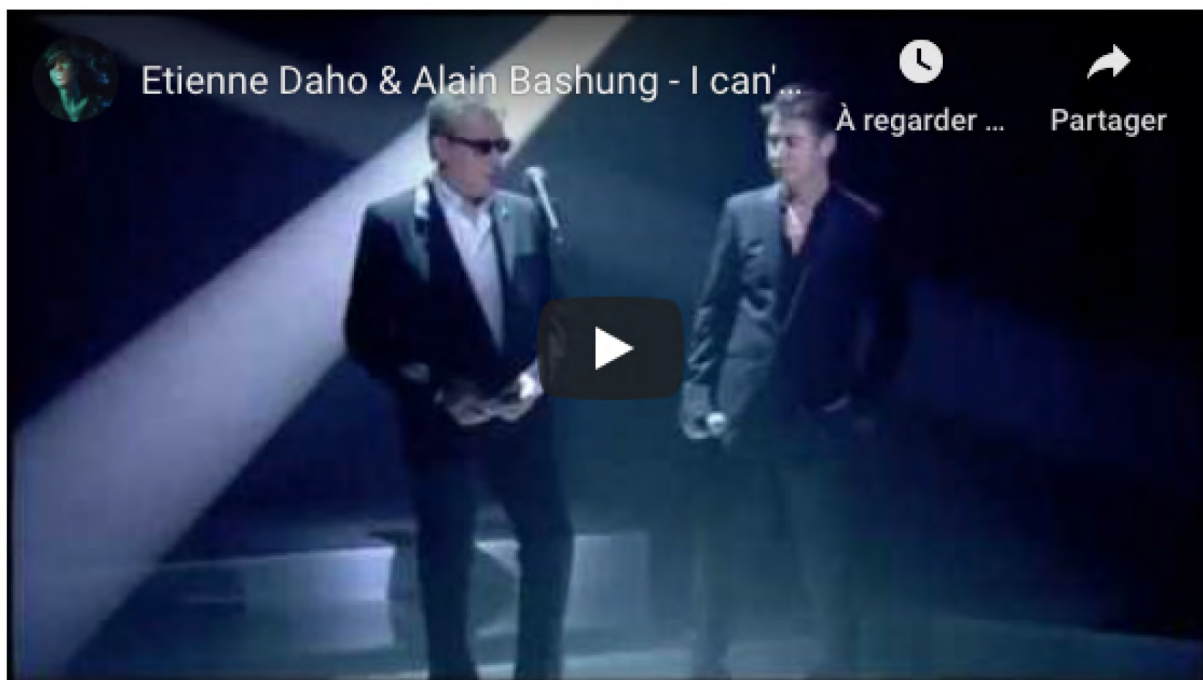


Crédit photo : MPP

Grande nouvelle pour les fans du natif de Rennes et pour tous les amateurs de pop syncopée. **Etienne DAHO**, le dandy de la pop new wave est de retour dans les bacs lors d'un jour bien particulier puisqu'il s'agit du Disquaire Day.

Celui-ci ayant lieu le 18 avril prochain, **Etienne DAHO** a décidé de marquer le coup en publiant une pièce qui va faire bondir de joie les collectionneurs mais pas seulement.

Selon ses dires, il s'agira tout simplement d'un "album perdu" composé de dix reprises de PINK FLOYD, AIR ou encore Les PET SHOP BOYS. Bref autant de musiques ayant jalonné le parcours d'**Etienne DAHO** et qui lui ont permis de devenir l'artiste confirmé au son si particulier qu'il est aujourd'hui.



« C'est toujours une belle chose de célébrer le retour à la vie du vinyle (...) Je suis content qu'on puisse célébrer cet objet qui est un objet magique. Cette initiative du Disquaire Day est essentielle pour la culture et le plaisir, j'y souscris à 100% » explique **Etienne DAHO** dont "Surf", c'est le nom de cet inédit, sortira uniquement par ce biais.

Comme **Etienne DAHO** le précise sur ses réseaux sociaux, l'album "Surf" a été « commencé en 2004, abandonné puis repris en 2006 ». Certaines des reprises sont parues sur l'EP "Be My Guest Tonight" en 2006 ou sur la réédition deluxe de l'album "Réévolution" en 2019.

Mais que les fans se rassurent, **Etienne DAHO** reste en perpétuelle créativité et nul doute que nous devrions reprendre de ses nouvelles musicalement ces prochains mois, du moins c'est notre souhait.

Alexandre DEMARTIN