

CINEMATOGRAFIE

MARS 1986

Daho, enfant terrible. Etienne Daho, chanteur de charme synthétique, tiendra la vedette dans *Jeux d'artifice*, le deuxième film de Virginie Thévenet, qui bénéficie aussi de l'accord Virgin/Forum (Daho est un artiste Virgin). Le sujet s'apparenterait aux *Enfants terribles* de Cocteau, sans en suivre la trace fidèlement.