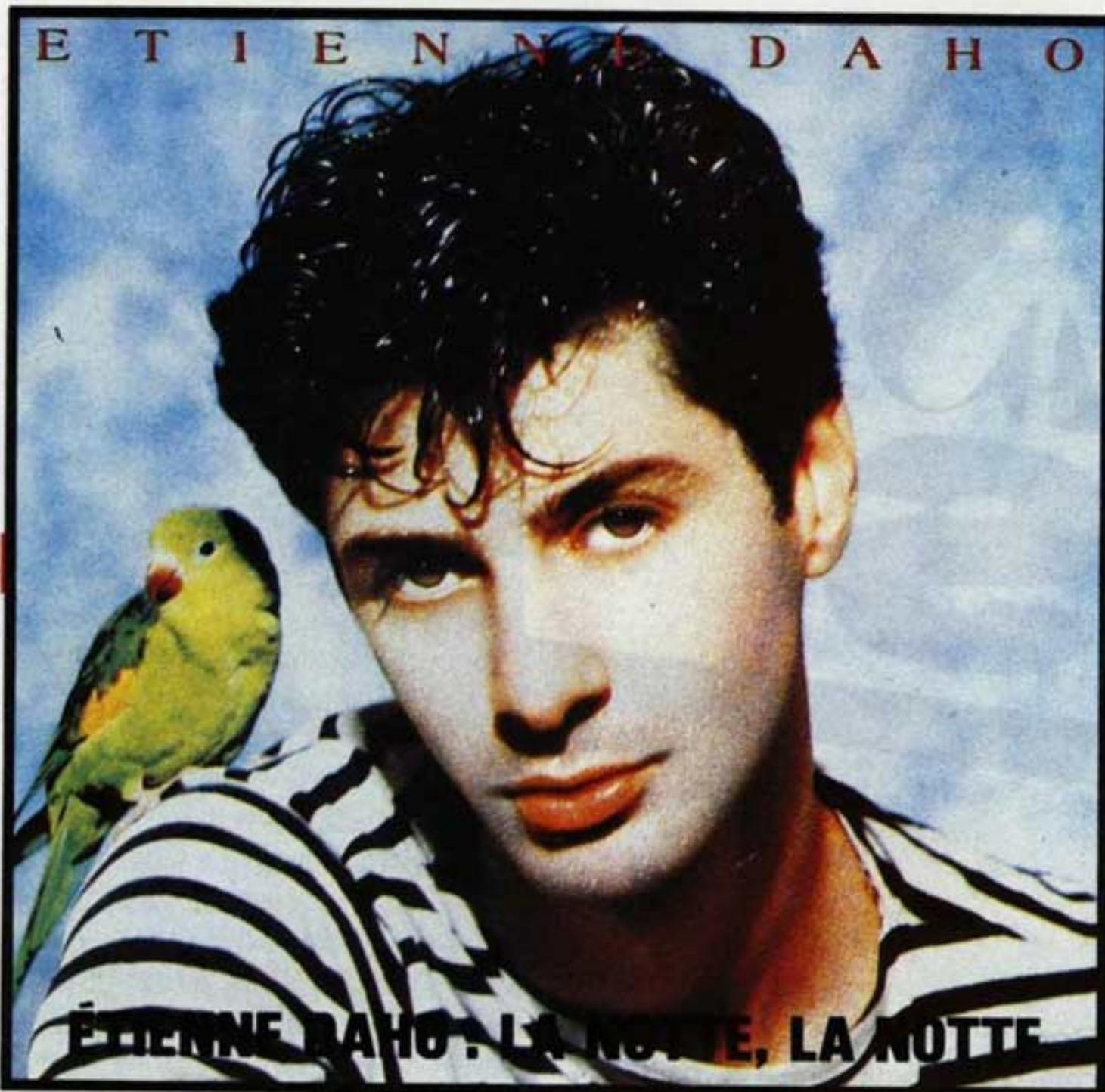


# SAMOURAI

E T I E N N E D A H O



**E**tienne Daho est en train de créer l'événement musical de ce printemps. Son premier album *Mythomane* (produit par Jacno) était déjà une ode aux amours romantiques ; *La notte, la notte* (Produit par Frank Darcel, ex-Marquis de Sade, Virgin 70232) va encore plus loin dans un look rétro et un rock lent original où les arrangements laissent la part belle aux saxos et trompettes. Côté textes, c'est cinéphilles et histoires d'amour qui n'en finissent pas de se terminer, de cocktails en night-clubs, de dérives en délires où les visages oubliés s'impriment sur ceux des amours à venir. Il y a *Le grand sommeil*, déjà un hit, et aussi *Poppy Gene Tierney*, *Si je m'en vais avant toi* (de Françoise Hardy) et surtout *Week-end à Rome* (avec Lio). Ah oui, c'est en feuilletant *Samourai* qu'Etienne Daho a eu l'idée de commander la pochette à Pierre et Gilles. Elle est superbe, bien sûr ! Ah, *La notte, la notte...* On ne se lasse pas de l'écouter ! ■ G.J.