

# AGENDA saison 84-85

## AVRIL :

Mercredi 10	20 h	Concert <b>Diane DUFRESNE</b> Au Hall Omnisports de Seraing.
Mercredi 17	14 h 15	Ciné Club des Jeunes F. COPS « <b>Michel STROGOFF</b> »
Mercredi 17	20 h	Ciné Club Sérésien - « <b>LE BAL</b> » de Scola.
Vendredi 19	20 h 30	Danse « <b>HISTOIRE DE VIVRE</b> » - Ballet E.S.N.
Samedi 20	15 h	<b>Concert d'élèves - Académie Com. de Musique.</b>
Jeudi 25	20 h	Récital <b>Etienne DAHO</b>
Vendredi 26	20 h	Récital <b>Colette MAGNY</b>
Samedi 27	20 h	Spectacle de danse par la Compagnie « <b>BALLET 2000</b> ».
Dimanche 28	15 h	<b>Jeune Orchestre Symphonique de Douai.</b>
Du ven 19/4 au sam. 4/5		Exposition de peintures de <b>Léo ORBAN.</b>

## MAI

Jeudi 2	20 h	Cinéma « <b>L'Orchestre Noir</b> » de Stephan Lejeune.
Samedi 4	20 h	Récital <b>Pierre-Alain VOLONDAT.</b>
Mercredi 15	15 h	<b>Affaires sociales - Après-midi récréative.</b>
Jeudi 16	20 h	Théâtre « <b>LA CITE RADIEUSE</b> ». Co-production Théâtre de la Place - RTBF Liège.
Vendredi 17	20 h	<b>Spectacles des élèves de l'Athénée Air Pur</b>
Samedi 18	20 h	<b>Spectacles des élèves de l'Athénée Air Pur</b>
Dimanche 19	20 h	<b>MALJEAN-WILLEMS et WHERE IS CHINA ?</b>
Mercredi 22	15 h	<b>Affaires sociales - Après-midi récréative.</b>
Vendredi 24	20 h	Théâtre « <b>Ça n'arrive qu'à tout le monde</b> » par le Théâtre du Campus.
Samedi 25	20 h	<b>Spectacle de danse par les participants aux Ateliers Ballet Jazz et de Danse Classique.</b>
Mercredi 29	15 h	<b>Affaires sociales - Après-midi récréative.</b>
Vendredi 31	20 h	Récital <b>Joseph REYNAERTS</b> En première partie : <b>Charles MORELL.</b>
Du ven. 10 au sam. 25		Exposition. « <b>L'affiche officielle de CASSIERS à FOLON (1830 - 1984)</b> ». Institut Belge d'Information et de Documentation.

## JUIN

Vendredi 7	20 h	Récital <b>Jacques HUSTIN</b> et Fête de fin d'année de l'Académie Communale de Musique.
Mercredi 19	14 h	<b>Affaires sociales - Fête des Handicapés.</b>
Vendredi 21	20 h	<b>Spectacle des élèves du Lycée d'Ougrée.</b>
Samedi 22	20 h	<b>Spectacle des élèves du Lycée d'Ougrée.</b>
Lundi 24	15 h	<b>Concours public d'art dramatique Académie Communale de Musique.</b>
Vendredi 28	15 h	<b>Concours public d'art dramatique Académie Communale de Musique.</b>
Du ven 7 au sam. 29		Exposition « <b>L'UNIVERS DE SIMENON</b> » Serv. Provincial des Affaires Culturelles de Liège.

En principe, tous les spectacles du Foyer Culturel sont organisés avec l'aide du Ministère de la Communauté Française, du Service des Affaires Culturelles de la Province de Liège, de l'Administration Communale de Seraing, du Commissariat Général aux Relations Culturelles Internationales.

## Etienne DAHO

Les idoles des jeunes des années 80 ressemblent fort à celles qui, pendant les années 60 et suivantes, déclarèrent la guerre à la chanson de maman : leurs chants sont d'amour, leurs angoisses sont extrêmement radiophoniques et, toutes idoles qu'elles sont, elles restent, pareilles, des enfants.

Elles ont de la tendresse, de la beauté, de la naïveté non feinte et en plus, elles savent.

Etienne DAHO n'est pourtant pas une idole comme les autres : s'il connaît la chanson et ses à-côtés, s'il «manage» comme un grand sa carrière de futur grand, s'il sait aussi, alchimiste de l'air ambiant, coudre au point d'amour des chansonnettes aussi peu courantes que «Le grand someil», «Sortir ce soir», «Saint Lunaire dimanche matin» ou «Week-end à Rome».

Etienne Daho n'a qu'à paraître, baisser les yeux, sourire aussi pour faire fondre la France entière, qui s'est enfin trouvée un petit frère à sa mesure.

Pourtant, qu'elle fasse gaffe la France, car après un début sur la scène rennaise, une balade sur la bande F.M. et des triomphes divers, périphériques et télévisuels, c'est en juin qu'il s'envole vers les Amériques.

En attendant que Coppola réalise pour lui son premier vidéo-clip; en attendant qu'il ait fini toutes les chansons et que d'autres lui réclament (le son Daho existe, mais n'est-ce pas un lieu commun que de le dire ?) il est bon qu'Etienne Daho sorte enfin un grand 33 tours, un vrai, avec rien que des chansons vaguement géniales, simples en fait.

Il l'a appelé «La notte la notte».

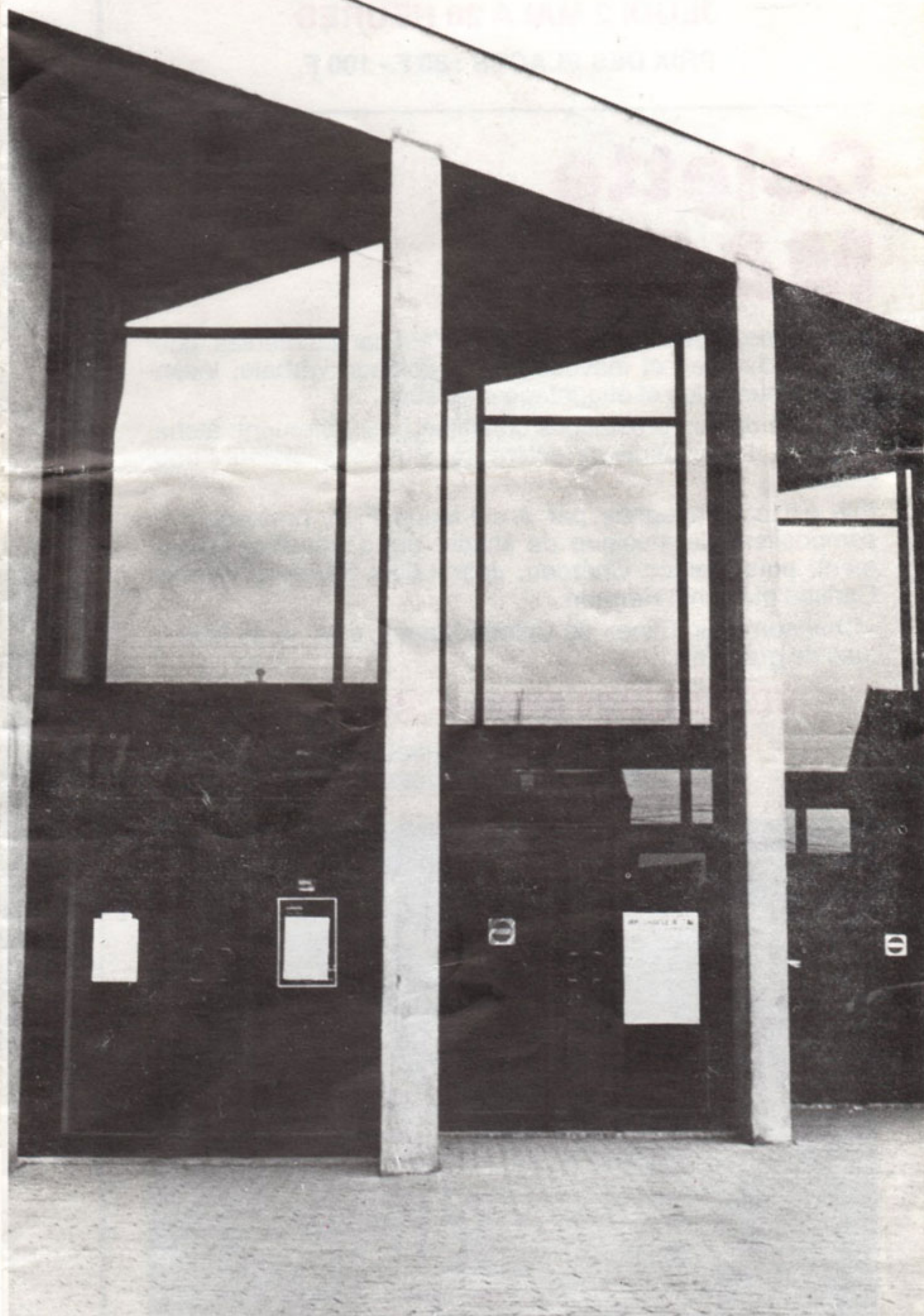
(Jean-Michel Gravier).

**JEUDI 25 AVRIL A 20 HEURES**

**Prix des places : 400 F (membres) — 450: F (non-membres)**



# FOYER CULTUREL DE SERAING



**INFORMATIONS - RENSEIGNEMENTS - RESERVATIONS**  
041/37 54 54

**RESERVATIONS EGALEMENT :**  
**INFOR-SPECTACLES : 041/22.11.11**

**PERIODIQUE BIMESTRIEL N° 81**

**SAISON 84-85**

**1<sup>er</sup> AVRIL AU 30 JUIN**

**Centre Culturel Communal a.s.b.l.**

**rue R. Strivay, 44**

**4100 Seraing**

Ed. resp. : R. GOEDONS, rue R. Strivay, 44, 4100 Seraing